**HISTORIA DE LA FILOSOFÍA DISTANCIA**

**CURSO 2019/2020**

**CONTACTO:** a través del Racima, en persona o telefónicamente durante las Tutorías individuales (martes de 17:10 a 18:00 h. y de 19:10 a 20 h. y miércoles de 12:55 a 14:40 h.) o a través del correo electrónico: filsagalberto@yahoo.com

**MATERIALES:**

Ø **CARPETA COMPARTIDA EN DROPBOX**: Se irán elaborando y colgando materiales que, junto con los del enlace que se indica en justo abajo, serán suficientes poder superar con éxito la asignatura. Enlace:

 <https://www.dropbox.com/sh/4t57bqn99a94zxx/AAB2FCT120fyCMrIbSp7VWl8a?dl=0>

 Así mismo, aquí se colgarán los cuestionarios de los ejercicios correspondientes al 25% de la nota (ver abajo “Criterios de calificación”). Dichos cuestionarios se refieren a los textos objeto de estudio seleccionados para el examen de EBAU. Los textos también se colgarán en la carpeta compartida.

Ø **ECHEGOYEN OLLETA, J., *Historia de la filosofía.* Edinumen.** Este trabajo está dividido en tres volúmenes: *Filosofía griega, Filosofía medieval y moderna* y, por último, *Filosofía contemporánea.* No obstante, todo ese material está colgado en internet en el siguiente enlace: www.e-torredebabel.com/Historia-de-la-filosofia/Historia-de-la-Filosofia.htm

**TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS**:

**PRIMERA EVALUACIÓN:**

UNIDAD  I: PLATÓN

1.       La teoría de las ideas

2.       La teoría del conocimiento

3.       La antropología

4.       La ética y la política

 UNIDAD  II: ARISTÓTELES

5.       La ciencia y el conocimiento

6.       La física y la metafísica

7.       La antropología

8.       La ética

9.   La política

**SEGUNDA EVALUACIÓN:**

UNIDAD III: TOMÁS DE AQUINO

10.       Fe y razón

11.       La teología

UNIDAD IV: DESCARTES

12.       El método

13.       La metafísica

UNIDAD V: HUME

14.       Crítica a la idea de causalidad y a las sustancias

UNIDAD VI: KANT

15.       La teoría del conocimiento

**TERCERA EVALUACIÓN:**

UNIDAD VI: KANT

16.       La teoría moral

UNIDAD VII: MARX

17.       El materialismo histórico

18.       Alienación y revolución

UNIDAD VIII: NIETZSCHE

19.       Crítica a la cultura occidental

20.       El superhombre y el eterno retorno.

UNIDAD IX: ORTEGA Y GASSET

21.       Razón vital

22.       Razón histórica

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

**a) Ejercicios de evaluación: un 25 %**. Fechas límite de entrega: 1ª evaluación: 22/11/19; 2ª evaluación: 14/02/20; 3ª evaluación: 24/04/20. Los ejercicios se enviarán por correo electrónico a la dirección señalada arriba.

**b) Pruebas de evaluación: un 65 %**.  A lo largo del curso habrá las siguientes pruebas de evaluación: 1ª evaluación, recuperación de la 1ª evaluación, 2ª evaluación, recuperación de la 2ª evaluación, 3ª evaluación, evaluación final ordinaria y evaluación final extraordinaria. Las pruebas de evaluación presenciales podrán incluir pruebas de contraste, para verificar que el alumno ha realizado los ejercicios propuestos para la materia.

*La nota mínima para realizar media con los demás apartados y con las demás evaluaciones será de un 4 en este apartado.*

**c) Participación e involucración en las tutorías y herramientas de comunicación: un 10 %**.

Además, se recomiendo encarecidamente presentar al profesor borradores de comparaciones y ensayos, tal y como se pedirá en las preguntas 1.c y 1.d del examen (ver abajo el apartado “exámenes”), para poder responder con solvencia dichas cuestiones cuando llegue el momento del examen.

**La evaluación extraordinaria** constará de una prueba o actividad específica relativa a los contenidos evaluados a través del apartado a) y la prueba de evaluación presencial a la que se refiere el apartado b). La calificación del apartado c) en la evaluación extraordinaria será la obtenida en la evaluación ordinaria

**EXÁMENES**:

Los exámenes seguirán el modelo de EBAU propuesto por la Universidad de La Rioja. Un ejemplo puede ser el siguiente:

Ejemplo: TEXTO de República. Platón

Comentario de texto en el que se atienda a las siguientes cuestiones:

1. Sitúa el texto en su contexto sociocultural, autor y obra (1,5 / 1 p).

2. Analiza el texto:

a. Estructura argumentativa: tesis principales y relación entre ellas (1 p).

b. Conceptos relevantes (al menos tres) (1 p.).

3. Realiza un breve ensayo valorando razonadamente la actualidad del texto. (2p)

Exposición de las siguientes cuestiones:

4. Explica la teoría del conocimiento de Descartes o la de Kant o la crítica de Hume a la

idea de causalidad y a las sustancias (2,5 / 2 p).

5. Relaciona algún aspecto del pensamiento de un autor contemporáneo (Marx / Nietzsche /

Ortega ) con el pensamiento de otro autor (2 / 2,5 p).

En la página de la Universidad de La Rioja el alumno podrá encontrar todos los exámenes de EBAU que ha habido hasta ahora.

**TEXTOS:**

Los textos sobre los que versarán los exámenes serán un extracto de alguno de los siguientes. Dichos textos se colgarán en la carpeta compartida.

Platón: *República*, (final del libro VI y principio del VII)

Aristóteles: *Ética a Nicómaco* Libro I

Tomás de Aquino: *Suma teológica, (*1 q2 a3 ¿Existe Dios?)

Descartes: *Discurso del método*, partes II y IV

Hume: *Investigaciones sobre entendimiento humano,* sec. VII

Kant: *Qué es la ilustración*

Marx: Prólogo de la *Contribución a la crítica de la economía política*

Nietzsche: *Así habló Zaratustra. Un libro para todos y para nadie*, pp. 53-55 de la edición de Alianza Editorial, 2004, titulado “Las tres transformaciones”.

Ortega y Gasset: *¿Qué es filosofía?* Lección X